

Auch in diesem Jahr findet die **UND#4 Plattform zur Präsentation von Kunstinitiativen in Karlsruhe plus internationale Gäste** statt. Die **UND#** spielt sich in diesem Jahr bereits zum vierten Mal zeitlich parallel zur Karlsruher Kunstmesse **art** ab. Damit die Besucher die Gelegenheit haben, an beiden Vernissagen, die der **UND#** und die der **art**, dabei zu sein, wird die **UND#** schon am Dienstag den 3ten März 2009 um 19.00 Uhr eröffnet. Die Ausstellung ist vom Mittwoch 4ten März bis Sonntag 8ten März zu sehen. Öffnungszeiten: Mi. - Sa. 14 - 24 Uhr, Sonntag 11 - 22 Uhr. Veranstaltungsort ist in diesem Jahr die Karlsruher Nancyhalle. Das wurde u.a. durch die engagierte und entgegenkommende Unterstützung des Kulturamtes Karlsruhe ermöglicht.

Die **UND Plattform** ist eine jährlich stattfindende Ausstellung, die sich auf die Präsentation und Vernetzung von Künstlerinitiativen konzentriert. Sie ist eine Förderplattform für unabhängige, selbst organisierte aktive Off-Spaces, Produzentengalerien, Künstlerinitiativen, -netzwerke und -gruppen. Diese bilden den Nährboden für eine lebendige Kunstszene und eröffnen neue Sichtweisen auf die Kunst. Ziel der **UND#** ist es, sich als richtungsweisende Plattform für junge zeitgenössische Kunst zu behaupten. Diese, von der Poly Produzentengalerie e.V. initiierte Plattform, ist einmalig in Deutschland, da ihr Schwerpunkt nicht auf der Einzelkünstlerpräsentation liegt. Jede der teilnehmenden Initiativen trägt in ehrenamtlicher Arbeit zum Gelingen bei. Unterstützt wird dies zudem durch die Mitarbeit von Praktikanten der Universität Karlsruhe, Studierende der Pädagogischen Hochschule, durch das Kulturamt, Sponsoren und vieler ambitionierter freiwilliger Helfer.

Durch diese Form und die offene, großräumige Nancyhalle wurde es den Organisatoren möglich, die Vielzahl der Bewerbungen anzunehmen. Es werden 30 Initiativen mit ca. 180 Künstlern vertreten sein. Neben den 15 Kunsträumen aus Karlsruhe werden Künstler z.B. aus Berlin, München und Bremen erwartet. Zudem werden internationale Gäste aus Mexiko, Armenien und der Schweiz ausstellen.

Die besondere und offene Architektur der Halle verspricht eine reizvolle und spannende Präsentation der Vielzahl an verschiedenen und heterogenen Werken. Durch die zentrale Lage der Nancyhalle wird auch in diesem Jahr ein reger Zuschauerstrom erwartet, mit der Aussicht, die erreichten Zahlen der UND#3 noch steigern zu können. Im März 2008 strömten 2200 Besucher in das ehemalige Karlsruher Versorgungsamt um an der Ausstellung und dem vielfältigen Veranstaltungsprogramm teilzuhaben.

Auch in diesem Jahr erwartet den Besucher eine spannende Mischung aus Malerei, Zeichnung, Skulptur, Installation und Performance. Konzerte von zeitgenössischer bis Rockmusik, DJs, Vorträge und Catering vervollständigen die Ausstellung. Als Veranstaltungsschwerpunkt am Sonntag, den 08. März, wird zum internationalen Tag der Frauenrechte, die Stellung der Künstlerin heute mit unterschiedlichsten Beiträgen beleuchtet.

Auf der **UND#4** präsentiert sich eine bunte, heterogene, polymorphe, national und international vernetzte Off-Szene. Besonders, da es sich um einen bislang von anderen Ausstellungen kaum berücksichtigten Teilbereich der künstlerischen Produktion handelt, bietet sich dem privat kunstinteressierten Publikum, sowie Künstlern, Kunstvermittlern, Kuratoren, Galeristen und Sammlern die Möglichkeit, neue Kontakte auf noch unbekanntem Terrain zu knüpfen.

{3429 Zeichen inkl. Leerzeichen}

UND

PLATTFORM ZUR PRÄSENTATION VON KUNSTINITIATIVEN
IN KARLSRUHE PLUS INTERNATIONALE GÄSTE

Organisation/Pressekontakt

Kludia Wiener, Cosima Klischat,
Joachim Hirling + 49 176 209 944 00

Poly Produzentengalerie e.V.
Viktoriastr. 9, D-76133 Karlsruhe
und.plattform@googlemail.com
www.und-1.de

Finanzmanagement Kludia Wiener

Sparkasse Karlsruhe
BLZ 660 50 101, Konto 10 20 35 83 29

Gestaltung Constanze Greve